



نموذج كتاب صوتي كوسيلة تعليمية للمفردات العربية

القائم على Noice للمكفوفين

An Audiobook Media Model for Learning Arabic Vocabulary Based on Noice for the Visually Impaired

Shofiyyah^{1*}, Rida Putri Nurfaiza², Laela Fathiyatunnisa³, Andri Ilham⁴

^{1,2,3,4} Universitas Negeri Jakarta, Indonesia

*Corresponding E-mail: SHOFIYYAH_1205621037@mhs.unj.ac.id

Received: 25 May 2025

Revised: 17 June 2025

Accepted: 03 July 2025

Abstract

The focus of this research is the utilization of technological advancements combined with the teaching of Arabic vocabulary for the visually impaired. This study aims to optimize the features of the Noice platform to develop an audiobook for learning Arabic vocabulary. The results of this research are expected to provide an alternative method for the visually impaired to learn Arabic vocabulary through auditory methods. The research method used is the 4D development model (Thiagarajan, Dorothy, and Melvyn), which consists of four stages: definition, design, development, and dissemination. The results of this study include: 1) The creation of an effective audiobook for learning Arabic vocabulary that aids the visually impaired in understanding Arabic vocabulary through listening. 2) The Noice platform is effectively used to develop audiobooks with Arabic vocabulary learning material. 3) The Arabic vocabulary learning audiobook for the visually impaired developed through the Noice platform can be easily and comfortably operated on computers (laptops) and Android/iPhone smartphones as long as they are connected to the internet.

Keywords: Audiobook, Learning Arabic Vocabulary, The Visually Impaired

مستخلص البحث

تركز هذه البحث على الاستفادة من التقدم التكنولوجي المترافق مع تعليم المفردات العربية للمكفوفين. تهدف هذه البحث إلى تحسين ميزات منصة Noice لتطوير كتاب صوتي لتعلم المفردات العربية. من المتوقع أن توفر نتائج هذه البحث طريقة بديلة للمكفوفين لتعلم المفردات العربية من خلال الأساليب السمعية. تعتمد طريقة البحث على نموذج التطوير 4 (Thiagarajan, Dorothy, and Melvyn)، والذي يتكون من أربع مراحل: التعريف، التصميم، التطوير، والنشر. تشمل نتائج هذا البحث: (١) إنشاء كتاب صوتي فعال لتعلم المفردات العربية يساعد المكفوفين على فهم المفردات العربية من خلال الاستماع؛ (٢) استخدام منصة Noice بفعالية لتطوير الكتب الصوتية بمادة تعلم المفردات العربية؛ (٣) يمكن تشغيل كتاب تعلم المفردات العربية الصوتي للمكفوفين الذي تم تطويره عبر منصة Noice بسهولة وراحة على أجهزة الكمبيوتر (لابتوب) والهواتف الذكية التي تعمل بنظام Android/iPhone طالما أنها متصلة بالإنترنت.

الكلمات المفتاحية: كتاب صوتي، تعلم المفردات العربية، المكفوفين، منصة Noice

المقدمة

تشير البيانات الإحصائية الصادرة عن منظمة الصحة العالمية (WHO) والتي أوردتها Efendi و Yuniarto (٢٠١٧) إلى أن عدد الأشخاص ذوي الإعاقة في العالم يصل إلى مليار شخص، من بينهم ٢٠٠ مليون يعانون من ضعف البصر. في إندونيسيا، أشار المكتب المركزي للإحصاء (BPS) من خلال المسح الاجتماعي والاقتصادي الوطني (Susenas) لعام ٢٠١٢، كما نقلته تولا (Sholihah, ٢٠١٦)، إلى أن هناك حوالي ٦,٠٠٨,٦٦١ شخصًا من ذوي الإعاقة. ومن هذا العدد، يعاني ١,٧٨٠,٢٠٠ من ضعف البصر. وهذا يبرز أهمية الجهود التعاونية لتعزيز الوصول إلى الخدمات للمكفوفين، خاصة في مجال التعليم.

في سياق التعليم الخاص، يُشار إلى الأطفال ذوي الإعاقات البصرية بشكل أكثر شيوعًا بالأطفال ضعاف البصر أو المكفوفين. الإعاقة البصرية هي نوع من الإعاقات الجسدية التي تتميز بعدم قدرة الشخص على الرؤية، إما بشكل كامل أو جزئي. وعلى الرغم من أنه قد تم مساعدتهم من خلال استخدام أدوات خاصة، إلا أن الأطفال ضعاف البصر لا يزالون بحاجة إلى تعليم يتناسب مع احتياجاتهم.

النقص أو حتى فقدان الرؤية الذي يعاني منه الأطفال ضعاف البصر يفرض قيودًا مختلفة على حياتهم اليومية، بما في ذلك تعليمهم. هذه القيود تؤدي إلى ظهور سمات معينة أو خصائص معينة لديهم، ومن المهم أن يفهمها المعلمون لتقديم خدمات تعليمية مناسبة للأطفال ضعاف البصر.

من حيث الإدراك الحسي، يظهر الأطفال ضعاف البصر عمومًا حساسية أفضل في السمع واللمس مقارنة بالأطفال ذوي الرؤية الطبيعية. ومع ذلك، لا تكتسب هذه الحساسية تلقائيًا بل من خلال عمليات التدريب. من خلال التركيز، يتعلمون جعل تمييزات دقيقة جدًا. تتطلب عملية التعلم لدى الأطفال ضعاف البصر نهجًا مختلفًا وأكثر تركيزًا لضمان الوصول والفعالية. تصبح وسائل التعلم مكونًا حيويًا في هذه العملية، مساعدة في التغلب على الحواجز التي تواجهها الأطفال ذوو الإعاقة البصرية. يمكن أن يعزز استخدام وسائط مناسبة مثل الكتب الصوتية والمساعدات برايل وتقنيات الصوت فهمهم ومشاركتهم في أنشطة التعلم. لذا، يجب على المعلمين والمربين فهم أهمية وسائل التعلم المصممة خصيصًا لتلبية الاحتياجات الفريدة للأطفال ضعاف البصر، حتى يتمكنوا من تحقيق إمكاناتهم الكاملة في التعليم.

نقص وسائل التعلم باللغة العربية للأشخاص ضعاف البصر يشكل تحديًا جديدًا في دعم إمكانية الوصول إلى التعليم لهم. تجعل القيود في الوصول البصري عملية تطوير وسائل التعلم أكثر تعقيدًا. كما تعيق الموارد المحدودة وعدم الوعي بحاجاتهم هذه الجهود أيضًا. يتطلب الأمر المزيد من الابتكار والاستثمار لإنشاء وسائل تعلم صديقة للأشخاص ضعاف البصر، مثل الكتب الصوتية والبرمجيات المتوافقة مع التكنولوجيا المساعدة، والمواد المصممة خصيصًا لتلبية احتياجات تعلمهم.

إحدى أشكال وسائل التعلم التي يمكن استخدامها للأطفال ضعاف البصر هي الكتب الصوتية. الكتاب الصوتي هو تسجيل لنص كتاب أو مواد أخرى مكتوبة يتم قراءتها بصوت مرتفع من قبل قارئ واحد أو أكثر (Rubery, ٢٠١١). في الكتب الصوتية، عادةً ما تكون هناك عدة ميزات تساعد، مثل وجود قارئ صوتي وموسيقى وتأثيرات صوتية في عرضها، بدعم من مواد بصرية جذابة (Koniyo, Juniarti, dan Damity, ٢٠٢٣). هذه الوسيلة ليست فقط تُسهّل على الأطفال ضعاف البصر الوصول إلى المواد التعليمية، بل تجعل أيضًا عملية التعلم أكثر متعة وتفاعلية.

أحد الأنظمة التي يمكن استخدامها لتطوير ونشر وسائط التعلم المبنية على الكتب الصوتية هو منصة نوايس (Noice). في عام ٢٠١٨، ظهرت نوايس رسميًا كأكثر مزود للصوتيات في إندونيسيا، حيث تنتج محتوى صوتي متنوعًا عالي الجودة. الآن، يتمتع أكثر من ٢ مليون مستخدم بالبودكاست والكتب الصوتية والسلاسل الأصلية. تواصل نوايس الابتكار للحفاظ على تسليّة المستمعين في أي وقت وفي أي مكان (Noice إندونيسيا، ٢٠٢٣).

بناءً على الوصف المقدم أعلاه، ينوي الباحث التحقيق في "نموذج وسائط الكتب الصوتية لتعلم مفردات اللغة العربية بناءً على منصة نوايس للمكفوفين". من خلال هذا البحث، يُأمل أن تُسهّل الوسائط المطورة أكثر على الأطفال ضعاف البصر في عملية التعلم.

منهجية البحث

نوع البحث المستخدم في هذه الدراسة هو البحث والتطوير (R&D). طريقة البحث والتطوير (R&D) هي طريقة بحثية تستخدم لإنتاج منتج محدد واختبار فعالية هذا المنتج. البحث والتطوير (R&D) هو عملية أو خطوات لتطوير منتجات جديدة أو تحسين المنتجات

الحالية التي يمكن تقديمها (Aina Mulyana, 2020). يتم إجراء البحث والتطوير (R&D) بشكل متعمد ومنهجي لاكتشاف وتحسين وتطوير وإنتاج واختبار فعالية المنتجات، أو النماذج، أو الطرق/الاستراتيجيات/النهج التي هي أفضل، جديدة، فعالة، كفؤة، إنتاجية، وذات مغزى (Sugiyono, 2017).

النموذج البحثي المستخدم في هذا التطوير هو نموذج الأربعة دي (Four-D)، الذي وضعه تياغاراغان. يُعرف هذا النموذج باسم نموذج الأربعة دي، الذي يتألف من أربع مراحل: التحديد، والتصميم، والتطوير، والنشر (Wahyu dan Saodah, 2020, hlm. 81). تصنف هذه الدراسة كبحث تطويري لأنها تهدف إلى اكتشاف وتطوير وتحقيق منتج.

المرحلة الأولى هي مرحلة التعريف، التي يتم تنفيذها من خلال إجراء استعراضات للمراجع من الإنترنت ووسائل الطباعة، وتحديد نوع المنتج الذي سيتم تطويره، وهو وسيلة تعلم الكلمات العربية بواسطة كتاب صوتي بناءً على منصة Noice للمكفوفين. تتم معرفة هذا المنتج استنادًا إلى نتائج استعراض الأدبيات التي تظهر أن منصة Noice ودية للمستخدمين، مما يجعل إجراء هذا البحث التطويري نسبيًا سهلًا. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للوسائط المطورة تسهيل التوثيق الرقمي والنشر/التوزيع العام.

المرحلة الثانية هي مرحلة التخطيط (التصميم)، التي تتم من خلال النشاطين التاليين:
١. جمع المواد وتصميم وسيلة تعلم الكلمات العربية بواسطة كتاب صوتي بناءً على منصة Noice للمكفوفين، التي تم تحديدها.

٢. إنشاء الهيكل الأساسي للكتاب الصوتي بناءً على المواد المجمعة وتكييفه مع تنسيق العرض المطلوب للكتاب الصوتي.

المرحلة الثالثة هي مرحلة التطوير، التي تنطوي على إنتاج وسيلة تعلم الكلمات العربية بواسطة كتاب صوتي بناءً على منصة Noice للمكفوفين وفقًا للهيكل المحدد مسبقًا.

المرحلة الرابعة هي مرحلة النشر، التي تنطوي على توزيع المنتج بشكل وسيلة تعلم الكلمات العربية بواسطة كتاب صوتي بناءً على منصة Noice للمكفوفين. عندما يتم تحميل الكتاب الصوتي المنشأ على منصة Noice، يتم توزيعه تلقائيًا عبر الإنترنت ويمكن الوصول إليه من الكمبيوترات أو الهواتف المحمولة في أي مكان وزمان.

كتاب صوتي لتعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين

هذا البحث ينتج منتجًا في شكل وسيلة كتاب صوتي لتعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين. وتفاصيل مراحل إنتاج هذا المنتج كالتالي.

المرحلة الأولى هي مرحلة التحديد، وهي عملية تحديد شكل الوسيلة التي ستُطوّر، وهي وسيلة الكتاب الصوتي لتعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين. قام الباحثون بمراجعة الأدبيات التي أظهرت ندرة وسائل تعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين، مما يستدعي اتخاذ إجراءات ملموسة في تطويرها ونشرها. بالإضافة إلى ذلك، تشير التطورات التكنولوجية السريعة إلى أن تطوير وسائل التعلم يمكن أن يُنتج وسائط تفاعلية ومختلفة وسهلة الوصول.

المرحلة الثانية هي مرحلة التخطيط (التصميم). في هذه المرحلة، هناك نشاطان رئيسيان: جمع المواد وتصميم وسيلة الكتاب الصوتي. في مرحلة جمع المواد، يتم تجميع المفردات العربية الأساسية وتقسيمها إلى خمسة مواضيع فرعية: المنزل، المدرسة، وسائل النقل، الحيوانات، والفواكه. بعد ذلك، في مرحلة التصميم لوسيلة الكتاب الصوتي، يتم تصميم غلاف (المظهر الأولي)، وقائمة المفردات المراد تسجيلها، وأغلفة كل موضوع فرعي ليتم تسجيله ككتاب صوتي. المرحلة الثالثة هي مرحلة التطوير. تهدف هذه المرحلة إلى إنتاج كتاب صوتي لتعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين الذي يصلح للتنفيذ. تتضمن هذه المرحلة نشاطين: تطوير الكتاب الصوتي والتحقق من صحته من خلال خبير. يواصل تطوير الكتاب الصوتي النشاطات التصميمية الموضحة سابقًا، من خلال استكمال وتنقيح تفاصيل الوسيلة. بعد تطوير الوسيلة، يقوم الباحث أيضًا بالتحقق من صحته من خلال خبير. الخبير الذي استشاره الباحث هو السيد خمبالي، م. بد.، محاضر في جامعة نيغيري جاكارتا. حصلت النتائج الإجمالية للتقييم المتعلق بمادة ووسيلة تعلم مفردات اللغة العربية بناءً على نوايس للمكفوفين على نسبة نهائية تبلغ ٨٠٪. وهذا يشير إلى أن الوسائط صالحة ومناسبة للتنفيذ في الميدان.

المرحلة الرابعة هي مرحلة النشر. تنطوي هذه المرحلة على توزيع كتاب الصوت لتعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين من خلال منصة تشغيل الصوت عبر الإنترنت، وهي منصة Noice. الهدف هو تسهيل وصول التعلم بحيث يمكن استخدامه في أي مكان وفي أي وقت. يمكن استخدام العديد من منصات تشغيل الصوت للنشر، ولكن الباحث يختار منصة

Noice لأنها موجودة في إندونيسيا وتوفر عملية أسهل وأبسط للمستخدمين (المنشئين/المستمعين).

منصة Noice، أداة تشغيل الصوت الرئيسية في إندونيسيا لكتب صوتية تعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين

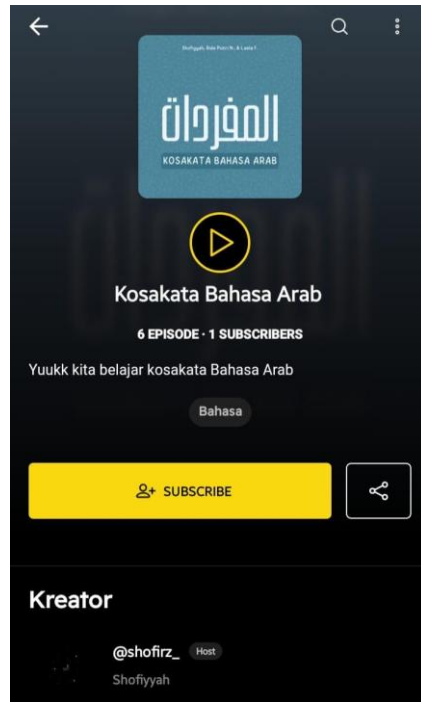
تطور التكنولوجيا السريع قد غير كل جانب من جوانب حياة الإنسان، من الاستيقاظ إلى العودة إلى النوم. كما جلب تغييرات كبيرة إلى العالم الرقمي، وهو انتقال من وسائل التواصل التقليدية إلى عصر الإنترنت. أحد هذه التحولات هو في المحتوى الصوتي، الذي كان متاحًا سابقًا فقط من خلال الراديو (AM: التعديل على التردد و FM: تردد التعديل) (Fadilah, Yudhapramesti, dan Aristi, 2017). ومع ذلك، مع ظهور الإنترنت، تتوفر العديد من الخيارات للاستماع إلى المحتوى الصوتي بشكل أسهل وأكثر ملاءمة، ويمكن القيام به في أي مكان وفي أي وقت.

أحد المنصات التي تقدم خدمات صوتية هي Noise. Noice هي جزء من شركة بي تي ماهاكا راديو إنتيغرا (MARI)، التي توسعت تدريجياً في السوق إلى عالم البودكاست وغيرها من الخدمات الصوتية، بما في ذلك الكتب الصوتية. في البداية، كانت Noice تطبيق خدمة بث للراديو، الذي يشمل GEN 98.7 fm، MOST radio 105.8 fm، MUSTANG 88 fm جاكارتا، GEN 103.1 fm سورابايا، و JAK 101 fm (فVelantin, ٢٠٢٠). ومع ذلك، رداً على تطور المحتوى الصوتي، قامت Noice بالابتكار من خلال إنشاء خدمات صوتية عند الطلب يمكن تشغيلها في أي وقت دون الانتظار لجداول البث أو البث المباشر. مع مرور الوقت، أصبحت Noice كياناً مستقلاً بتأسيس شركة بي تي ماهاكا راديو ديجيتال، التي تشرف على Noice

Noice، كمنصة خدمة بث الصوت عبر الإنترنت، ذات صلة كبيرة للاستخدام في هذا البحث كوسيلة لتطوير كتب صوتية لتعلم مفردات اللغة العربية. من المتوقع أن تكون هذه الكتب الصوتية بديلاً للمكفوفين لتعلم مفردات اللغة العربية.

بايجاز، يمكن الوصول إلى كتاب الصوت لتعلم مفردات اللغة العربية من خلال عدة خطوات موضحة أدناه.

١. افتح Play Store على الهاتف الذكي المستخدم، ثم ابحث عن Noice في شريط البحث. سيتم توجيه المستخدمين إلى النتائج ذات الصلة أو تلك المتعلقة بالكلمة المفتاحية "Noice" المدخلة.
٢. حدد تطبيق Noice بشعاره الأصفر والأسود (المشابه لشعار الصوت أو الصوت)، ثم اختر "تثبيت".
٣. بعد اكتمال التثبيت، قم بتشغيل التطبيق. سيتم توجيه المستخدمين إلى الشاشة الرئيسية، حيث يوجد خيار لتسجيل الدخول كمستخدم مسجل أو كضيف (يمكن اختياره بحرية حسب الحاجة).
٤. بعد اختيار طريقة الدخول، سيتم عرض صفحة البداية Noice على المستخدمين. بعد ذلك، اكتب "مفردات اللغة العربية" في شريط البحث، وسيتم توجيه المستخدمين إلى الكتاب الصوتي الذي تم تطويره في هذا البحث. بعد ذلك، سيرى المستخدمون الشاشة الرئيسية مع القوائم المتاحة (الميزات) داخلها.



صورة ١. الواجهة الرئيسية لكتاب صوتي لتعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين

بالإضافة إلى الوصول عبر الهاتف الذكي، يمكن أيضاً الوصول إلى كتاب صوتي لتعلم مفردات اللغة العربية عبر الحاسوب عبر الرابط التالي: <https://open.noice.id>. يمكن

للمستخدمين اتباع الخطوات كما هو موضح سابقًا. في المبدأ، استخدام كتاب صوتي لتعلم مفردات اللغة العربية على الهاتف الذكي تقريبًا مثل نسخته على الحاسوب. ومع ذلك، على الهاتف الذكي، يتم تعبئة التطبيق بشكل أكثر ملاءمة ليعمل على أجهزة أصغر وأكثر مرونة. لذلك، إذا تم الوصول إليه عبر الحاسوب، فإن الميزات تكون أكثر تفصيلاً وشمولاً لأنها تُعرض على شاشة أكبر. ومع ذلك، تقدم كلتا النسختين ميزات كاملة حسب احتياجات المستخدم ويمكن الاستمتاع بها عبر الإنترنت من أي مكان وفي أي وقت في حالة توافر اتصال إنترنت كافٍ.

الخلاصة

بناءً على نتائج هذا البحث، يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية:

١. تم تطوير كتاب صوتي لتعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين باستخدام نموذج D4، مع مراحل تشمل التحديد، والتصميم، والتطوير، والنشر.
٢. المنتج الناتج هو كتاب صوتي فعال لتعلم مفردات اللغة العربية لفهم المواد اللغوية للمكفوفين من خلال العرض السمعي.
٣. منصة نوايس فعّالة لتطوير كتب الصوت مع مواد تعلم مفردات اللغة العربية.
٤. يمكن تشغيل كتاب صوتي لتعلم مفردات اللغة العربية للمكفوفين الذي تم تطويره من خلال منصة Noice بسهولة ويسر على أجهزة الحاسوب (اللابتوبات) وهواتف الأندرويد/الآيفون إذا كانت متصلة بالإنترنت.

المراجع

- Anwas, O. M. (2014). Audiobook: Media pembelajaran masyarakat modern. *Jurnal Teknodik*, 54-62.
- Asihaningtyas, F., Rosnaningsih, A., & Nurfadhillah, S. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Flashcard Bergambar Untuk Meningkatkan Kosakata Bahasa Inggris Pada Siswa Kelas 3 Di Sd Negeri Malangnengah II. *IKRA-ITH HUMANIORA: Jurnal Sosial dan Humaniora*, 7(3), 1-8.
- Effendi, R. (2017, November). Learning method of arabic among people with disability of blinde. In International Conference on Diversity and Disability Inclusion in Muslim Societies (ICDDIMS 2017) (pp. 133-136). Atlantis Press.
- Efendi, R., Wahdah, N., Kamaludin, K., Sadikin, A., Asmawati, A., & Sardimi, S. (2023). Application of Audiolingual Method in Active Arabic Language Learning for Visually Impaired Students. *Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, 11(2), 309-320.
- Fadilah, E., Yudhapramesti, P., & Aristi, N. (2017). Podcast sebagai alternatif distribusi konten audio. *Jurnal Kajian Jurnalisme*, 1(1).
- Ginanjari, P. Y., Afrina, U., & Hikmatusadis, H. (2023). Workshop Pembuatan Audiobook Cerita Rakugo dan Pingshu, serta Terjemahannya dalam Bahasa Indonesia untuk Teman Disabilitas: Tahap Awal. *Dharmakarya: Jurnal Aplikasi Ipteks Untuk Masyarakat*, 12(1), 46-51.
- Hanafi, H. (2017). Konsep penelitian R&D dalam bidang pendidikan. *Saintifika Islamica: Jurnal Kajian Keislaman*, 4(2), 129-150.
- Ibrahim, M. A., Raihan, P., Nurhadi, S. N., Setiawan, U., & Destiyani, Y. N. (2022). Jenis, Klasifikasi dan Karakteristik Media Pembelajaran. *Al-Mirah: Jurnal Pendidikan Islam*, 4(2), 106-113.
- Khairani, N. F., & La Kahija, Y. F. (2023). Pengalaman Mengasuh Anak Pasangan Tunanetra: Interpretative Phenomenological Analysis. *Jurnal EMPATI*, 12(3), 234-244.
- Rahmah, Diana. (2021). *Penerapan Media Audiobook Bagi Anak Tunanetra Dalam Pembelajaran PAI*. (Skripsi Sarjana, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta). <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/57114/1/DIAN%20RAHMAH-FITK>
- Rizal, D., Masrurroh, S., Syah, R. F. R., Fathina, I. F., Amrullah, M. F., & Zakariyah, S. (2022). Audiobooks as media to increase listening and speaking skills: a qualitative systematic review. *ETERNAL (English, Teaching, Learning, and Research Journal)*, 8(1), 200-216.
- Rizkia, A., & Raju, S. (2024). The use of audiobooks as an alternative language learning in elementary school. *Hipkin Journal of Educational Research*, 1(1), 101-112.

- Setyawan, A., & Kusuma, E. R. (2024). Pemanfaatan Platform Noice Sebagai Sarana Mengembangkan Audiobook Cerita Rakyat Madura. *Didaktis: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Pengetahuan*, 24(1), 25-34.
- Thiagarajan, S. (1974). Instructional development for training teachers of exceptional children: A sourcebook.
- Zuraini, Z., & Misnawati, M. (2023). Pengembangan Modul E-Learning Berbasis Learning Management System Sebagai Media Interaktif pada Complex English Grammar. *JlIP-Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6(3), 1957-1968.
- Effendi, A. B., & Yunianto, R. (2017). Implementasi diversity program bagi tenaga kerja penyandang disabilitas pada PT. Wangta Agung Kota Surabaya. Indonesia Journal of Disability Studies (IJDS), 4(2), 96-103
- Noice Indonesia. 2023. "Tentang Noice." <https://www.noice.id/tentang-noice/>
- Sholihah, I. (2016). Kebijakan baru: Jaminan pemenuhan hak bagi penyandang disabilitas (the new policy: undertaking the rights of persons with disabilities). *Sosio Informa*, 2(2), 166-184.
- Sastabila, N., & Iswara, P. D. (2024). Pengembangan Media Audiobook untuk Pembelajaran Membaca dan Memirsa pada Siswa Fase B. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 10(1), 312-323.
- Velantin, V. (2020). Strategi Komunikasi Konten Podcast di Aplikasi NOICE. Perpustakaan FIKOM UPI YAI.
- Rubery, Matthew. 2011. 31 Audiobooks, Literature, and Sound Studies. Routledge.
- Mulyana, A. (2020). Penelitian Pengembangan (Research And Development) Pengertian. Tujuan dan Langkah-Langkah R & D.
- Kristanto, A., (2016). Media pembelajaran. Surabaya: Penerbit Bintang Sutabaya
- Sugiyono (2017) Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. 0 edn. Edited by I. Bandung: Alfabeta.
- Handayani, M. (2016). AUDIOBOOK SEBAGAI ALAT BANTU MEMPERLANCAR KOMUNIKASI DALAM PENYEBARAN DAKWAH ISLAM PENYANDANG TUNANETRA. *Islamic Communication Journal*, 1(1).