



## استخدام تطبيق "ألف بي" في ترقية المهارات اللغوية لدى الطلاب المبتدئين

Lukman Al Hakim<sup>1</sup>, Achmad Idris Kamalullah<sup>2</sup>, Tuti Qurrotul Aini<sup>3</sup>, Achmad Tabrani<sup>4</sup>,  
Ali Mahmoud Al-Asmai Ismail<sup>5</sup><sup>1,2,3,4</sup>Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, Indonesia,<sup>5</sup>Khatam Al-Mursaleen International University, Egypt\*Corresponding E-mail: [2203026166@student.walisongo.ac.id](mailto:2203026166@student.walisongo.ac.id)

Received: 2024-05-25

Revised: 2024-07-21

Accepted: 2024-07-24

**Abstract**

This study examines the linguistic skills essential for learning Arabic, emphasizing its status as one of the world's most spoken languages, with approximately 550 million speakers. The research focuses on the four fundamental language skills: listening, reading, writing, and speaking, asserting that mastery of these skills is crucial for effective use of the Arabic language. Definitions of language by prominent linguists like Ibn Jinni and Ibn Khaldun are discussed, highlighting that language is a system of sounds and structures conveying specific meanings, which underscores the importance of these linguistic skills. The study introduces the "AlifBee" application developed by AlifBee Limited under the Nama Foundation, highlighting its role in facilitating Arabic language learning for non-native speakers through interactive lessons powered by artificial intelligence and modern technology. The app's use of culturally relevant educational materials helps improve beginners' Arabic skills. The challenges faced by beginners in learning Arabic, such as reading and writing difficulties and mastering vocabulary, are also discussed. The study emphasizes the need for engaging educational tools and applications that support the learning objectives. Additionally, it underlines the importance of a communicative approach in teaching Arabic, integrating linguistic theories with the language's primary function as a tool for communication. Furthermore, the research explores the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) and its application in Arabic language teaching, stressing the importance of horizontal and vertical synchronization in acquiring language skills to ensure balanced learning. Finally, the study provides recommendations for improving Arabic language education for beginners, such as creating supportive learning environments, using diverse teaching methods, and continuously assessing progress to provide constructive feedback.

**Keywords:** Arabic Language, AlifBee, Language Skills, Beginner students.**مستخلص البحث**

تناول البحث موضوع المهارات اللغوية في تعلم اللغة العربية، مستعرضة أهمية اللغة العربية باعتبارها كواحد من أكثر اللغات تحدثاً في العالم، حيث يتحدث بها حوالي ٥٥٠ مليون شخص. ركّز البحث على المهارات اللغوية الأساسية الأربع وهي الاستماع، القراءة، الكتابة، والكلام، مؤكدة على ضرورة إتقان هذه المهارات لاستخدام اللغة بشكل فعال. استعرض البحث تعريفات متعددة للغة من قبل علماء اللغة الكبار مثل ابن جني وابن خلدون، حيث وضّحت هذه التعريفات أن اللغة هي نظام من الأصوات والتراكيب التي تعبر عن معاني معينة، مما أبرز أهمية المهارات اللغوية في تحقيق هذه الوظيفة. تطرق البحث أيضاً إلى تطبيق "ألف بي" الذي طورته شركة "ألف بي المحدودة" تحت مظلة مؤسسة "ناما"، مشيرة إلى دوره في تسهيل تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها من خلال توفير دروس تفاعلية تعتمد على الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا الحديثة. أشاد التطبيق باستخدامه للمواد التعليمية التفاعلية والمستمدة من السياق الثقافي العربي، مما ساهم في تحسين مهارات اللغة العربية للمبتدئين. تناول البحث كذلك التحديات التي يواجهها الطلاب المبتدئون في تعلم اللغة العربية، مثل صعوبة القراءة والكتابة وإتقان المفردات، مؤكداً على أهمية استخدام وسائل تعليمية ممتعة وتطبيقات تعليمية تدعم تحقيق الأهداف المرجوة. كما أبرز البحث الحاجة إلى اتباع منهج تواصل في تعليم اللغة، الذي يدمج بين

النظريات اللغوية والوظيفة الأساسية للغة كأداة للتواصل. واستعرض البحث أيضًا الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات (CEFR) وكيفية تطبيقه في تعليم اللغة العربية، مشيرًا إلى أهمية التزامن الأفقي والعمودي في اكتساب المهارات اللغوية لضمان التوازن في التعلم. في النهاية، قدم البحث توصيات لتحسين تعليم اللغة العربية للمبتدئين، مثل توفير بيئة تعليمية داعمة، استخدام أساليب تدريس متنوعة، وتقييم التقدم بشكل مستمر لتقديم تغذية راجعة بناءة.

الكلمات المفتاحية: اللغة العربية، ألف بي، المهارة اللغوية، الطلاب المبتدئون.

## المقدمة

من بين لغات العالم، تعد اللغة العربية من أكثر اللغات متحدثًا، وهي ٥٥٠ مليون شخص منتشرون في جميع أنحاء العالم (aljazeera.net, 2023). وليس هذا بشيء غريب، لأن اللغة العربية هي لغة الكتاب الإسلامي، أي القرآن الكريم. ومع زيادة عدد المسلمين في العالم، زاد أيضًا عدد المتحدثين والمتعلمين باللغة العربية من بعض الشعوب، وخاصة المسلمين. ومع ذلك إن النظميات للغة العربية تجتذب أيضًا الكثير من الأشخاص من مختلف الشعوب إلى جانب المسلمين لتعلمها. زيادة على ذلك، فإن اللغة العربية هي أقدم لغة وتم استخدامها لأطول فترة في العالم. ليس من المستغرب أن تصبح اللغة العربية كاللغة السادسة أكثر المتحدثين في العالم (Yasin, Fadlurrahman, Sayadi, & Muhammad, 2023).

قبل القرون، ربما كان تعلم اللغة الأجنبية أمرًا صعبًا على الجميع. ومع ذلك، كان للتطور السريع للتكنولوجيا تأثير كبير على تعلم اللغة العربية في العالم. في الوقت الحاضر، تعلم لغة أجنبية ليس بالأمر الصعب، طالما توفرت الإرادة والإصرار على تعلمها. هناك كثير من التطبيقات ومنصات التعلم التي تدعم تعلم اللغات الأجنبية للجميع. ليس هناك استثناء في تعلم اللغة العربية. والآن تطورت العديد من التطبيقات والمنصات الخاصة بتعلم اللغة العربية، أحدها تطبيق ألف بي

يوفر موقع "ألف بي" تعلم اللغة العربية في ١٠ مستويات. بدءًا من مستوى المبتدئين إلى المستوى المتقدم. ومع ذلك، فإن فعالية ألف بي في تحسين المهارات اللغوية لم يتم اختبارها عمليًا. في هذه الحالة، يريد الباحثون وصف قابلية اختبار ألف بي في تحسين المهارات اللغوية الأربع، وهي الإستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة، خاصة للطلاب المبتدئين.

وقد ذكر في البحث السابق أن التطبيقات الذكية مثل "ألف بي" تحتاج إلى مزيد من التطوير من الناحية المعرفية والتجارب لاختبار إحدى المهارات اللغوية وهي مهارة القراءة (Hamudah, 2024). ولهذا البحث عدة اهتمامات من شأنها لإكمال الأبحاث السابقة.

## منهجية البحث

منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو المنهج النوعي مع تقنيات تحليل البيانات الوصفية، فالبحث النوعي هو بحث وصفي وتحليلي. فالوصفي في البحث النوعي يعني وصف الأحداث والظواهر والمواقف الاجتماعية المبحوثة. ويقصد بالتحليل تفسير بيانات البحث ومقارنتها (Marinu Waruwu, 2023)

في هذا البحث، تم جمع البيانات من خلال البحث في الأدبيات على الموقع الرسمي لـ "ألف بي" وتطبيق "ألف بي" ومقالات المجالات العلمية ذات الصلة بها. وتشمل الخطوات التي تم اتخاذها وصف المتغيرات التي تصل إليها، وهي المهارات اللغوية الأربع (الاستماع والقراءة والكلام والكتابة)، وتطبيق "ألف بي"، والطلاب المبتدئين. وبعد ذلك، تم تحليل العلاقة والتأثير بين هذه المتغيرات باستخدام منهج نوعي. ويهدف هذا التحليل إلى وصف مدى قدرة تطبيق "ألف بي" على تحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب المبتدئين. ونتج عن هذا البحث تحليل وصفي يعطي لمحة عامة عن كيفية قدرة تطبيق "ألف بي" على المساعدة في تحسين مهارات اللغة العربية في عملية تعلم الطلاب المبتدئين.

## النتيجة والمناقشة

### المهارة اللغوية

كانت اللغة العربية إحدى اللغات التي يتحدث بها الكثير من الناس في الوقت الحاضر. يُذكر أن اللغة العربية لديها حوالي ٥٥٠ مليون متحدث منتشرون في جميع أنحاء العالم، مما يضعها في المرتبة السادسة كأكثر اللغات تحدثًا. هذا يُعد إحدى مزايا اللغة العربية على اللغات الأخرى. كونها إحدى اللغات ذات العدد الكبير من المتحدثين، فإن اللغة العربية تمتلك بالطبع نظامًا لغويًا شاملاً، خاصة في اكتساب المهارات اللغوية.

المهارات اللغوية في اللغة العربية تشمل أربع مهارات: الاستماع، القراءة، الكتابة، والكلام. يجب على من يدرس اللغة العربية أن يتقن جميع هذه المهارات ليتمكن من استخدام اللغة العربية بشكل جيد. لدى اللغة وظائف عديدة في الحياة، من بعض وظائفها هي للتعبير عن المشاعر وأداة للتواصل بين الأفراد، ووسيلة لتعلم الثقافات الأخرى.

من الناحية الاصطلاحية، اللغة لها معانٍ. كما عبره ابن جني وابن خلدون. عند ابن جني اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم (ابن جني). ولابن خلدون هي ملكات شبيهة بالصناعة إذ هي ملكات في اللسان للعبارة عن المعاني وجودتها وقصورها بحسب تمام الملكة أو

نقصانها، وليس ذلك بالنظر إلى المفردات، وإنما هو بالنظر إلى التراكيب. فمن التعريفات التي قدمها هذان العالمان الكبيران، يمكننا أن نستنتج أن اللغة يجب أن تكون مرتبطة بالمهارات الموجودة فيها، سواء كانت الاستماع، الكتابة، القراءة، و الكلام (ابن خلدون).

فمهارة الاستماع تُعتبر إحدى المهارات الأساسية في تعلم أي لغة، وتحديدًا في اللغة العربية. فهي تلعب دورًا حيويًا في تطوير الكفاءة اللغوية وتحسين الفهم العام للغة. لها الأهمية الجلية في اللغة العربية كوسيلة للاتصال واكتساب مهارات اللغة الأخرى وكذلك تكون وسيلة تامة للتعلم والتعليم (Mahfouz, 2017).

و مهارة الكتابة هي عملية رسم الحروف بوضوح وبأشكال معينة مع مراعاة سلامة الكلمة وفقًا لقواعد الكتابة في اللغة العربية المعترف بها من قبل الناطقين الأصليين. وفي النهاية، يمكن أن نعطيها معنىً ودلالة معينة (Abdullah & Abdullah Al Ghali, n.d.).

ومهارة القراءة هي عملية عقلية تتمثل في تفسير الرموز التي ينطق بها القارئ بطريقة معينة وتتطلب فهم المعنى وتفسيره لمعرفة المعلومات الواردة فيه. وقال سميث إن محارة القراءة هي عملية اتصال تنقل المعلومات من الكاتب إلى المتلقي (القارئ) من خلال النص الذي يقرأه (Fatimah, Mukmin, & Saifudin, 2019).

وأما مهارة الكلام فهي القدرة على التعبير بأصوات أو كلمات لفظية للتعبير عن الأفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الذي يتحدث معه. و بمعنى أوسع، يتحدث هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها التي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان (Ilyan).

المهارات اللغوية الأربعة لها مرتبة في عملية اكتسابها، فإذا ذكرناها بشكل متسلسل، فهي: (١ مهارة الاستماع، ٢ مهارة الكلام، ٣ مهارة القراءة، و ٤ مهارة الكتابة. لذلك، من المستحيل أن الطالب ترك إحدى هذه المهارات لاكتساب المهارات الأخرى، وتعليم اللغة العربية الجيد لا يمكن أن يختلف بترتيب اكتساب هذه المهارات (Taubah. Miftachul, 2019).

هذه المهارات الأربع المذكورة ترتبط ارتباطًا وثيقًا ببعضهم البعض ويمكن ملاحظة ذلك من تصنيف الأربعة يتم تضمين مهارات الاستماع والقراءة في فئة الكفاءة المهارات الاستقبالية مع الكفاءة يتم تصنيف مهارة الكلام والكتابة على أنها مهارات إنتاجية. ويمكن بهذا التصنيف يمزج المعلمون بين المهارة الواحدة بمهارة أخرى كبذل جهودهم لتحسين جميع المهارات اللغوية لدى الطلاب (Ahmala, Azizah, & Ningsih, 2021).

تعلم المهارات اللغوية للأجانب له أهمية كبيرة في تسهيل التواصل والتفاعل مع المجتمع المستهدف. إذ يُمكن الأجانب من فهم الثقافة المحلية والتكيف معها، مما يعزز فرصهم في العمل والدراسة والسفر. إتقان المهارات اللغوية الأساسية مثل الاستماع، القراءة، الكتابة، والكلام يساهم في بناء علاقات اجتماعية متميزة ويفتح أبواباً جديدة للتعلم والتطوير الشخصي. كما يُعزز من قدرة الأجانب على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بوضوح وثقة، مما يُسهم في تحسين جودة حياتهم وزيادة فرص النجاح في بيئات متعددة اللغات والثقافات.

### تطبيق "ألف بي"

تطبيق "ألف بي" الذي طورته شركة "ألف بي المحدودة" تحت مظلة مؤسسة "ناما"، هو تطبيق تعليمي تربوي لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، لا سيما في جهودها لجعل تعلم المهارات اللغوية الأربعة (الكتابة، القراءة، الاستماع، والكلام) أكثر سهولة وممتعة. وقد حاز هذا التطبيق على الاعتماد الدولي من بيرسون، مما يعترف بجودة أدائه. خدمة "بيرسون المؤكدة" تضمن جودة العملية التعليمية أو التدريبية، وتوفر ضمانات على العمليات التنظيمية التي تدعم تصميم وتقديم وتقييم برامج التعليم في تطبيق "ألف بي". تتميز المميزات التعليمية التي يوفرها تطبيق "ألف بي" بجعله أداة فعالة للغاية في دعم تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية. المواد التعليمية التفاعلية، التي أعدها خبراء محترفون، تتكامل مع استخدام تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي وعلم النفس لتسهيل فهم اللغة العربية بسرعة لدى المبتدئين. يمكن للتطبيق أن يتكيف مع مستوى الصعوبة من المبتدئين إلى المتقدمين، بالإضافة إلى منهج أساسي كامل.

يستند التعلم في تطبيق "ألف بي" بشكل كامل إلى السياق الثقافي العربي، حيث تُستمد الأمثلة والحوارات مباشرة من الحياة اليومية، مما يعرض المستخدم للثقافة والتقاليد المرتبطة. يوفر التطبيق أيضاً مجموعة متنوعة من التمارين لتحسين مهارات اللغة العربية، بدءاً من التحدث والاستماع إلى القراءة والكتابة، مع أكثر من ٦٥٠٠ كلمة وعبارات وجمل أساسية متضمنة في المواد التعليمية. مع التركيز على الاستخدام الملائم في الحياة اليومية، يوفر تطبيق "ألف بي" فهماً عميقاً للغة العربية والثقافة المرتبطة (Hamudah, 2024).

### الطلاب المبتدئون

الطلاب المبتدئون هم الذين لديهم قدرات أولية في اللغة، مثل التمييز بين أصوات الحروف الهجائية، قراءة وكتابة الكلمات التي يسمعونها و يقرؤونها، وكتابة وقراءة العبارات والجمل البسيطة التي يجدونها في يوميتهم بشكل جيد (Nurdianto, P, Fatoni, & Kalita, 2022).

و بقول آخر، هم الذين يبدأون رحلتهم في اكتساب لغة جديدة من نقطة البداية. هؤلاء الطلاب غالبًا ما يكونون غير مألوفين تمامًا بقواعد اللغة، والمفردات، والنطق، ويحتاجون إلى بناء الأساسيات من الصفر. يعتبرون مبتدئين لأنهم لم يصلوا بعد إلى مستوى يمكنهم من التواصل بفعالية أو فهم النصوص البسيطة في اللغة التي يتعلمونها.

تتراوح أعمار الطلاب المبتدئين وقد يكونون أطفالاً، مراهقين، أو حتى بالغين. قد يكون دافعهم لتعلم اللغة لأسباب متنوعة مثل الحاجة الأكاديمية، متطلبات العمل، الرغبة في التواصل مع ثقافات مختلفة، أو حتى الاهتمام الشخصي بتعلم لغات جديدة. بغض النظر عن دوافعهم، يحتاج الطلاب المبتدئون إلى نهج تعليمي مخصص يركز على الأساسيات وبناء المهارات بشكل تدريجي.

المواد التعليمية المجهزة وفق منهج تواصل تجعل الطلاب أكثر نشاطاً ومشاركة في عملية التعلم، وذلك باستخدام وسائل تعليمية حديثة سواء في شكل مواد تعليمية أو تطبيقات تعليمية التي تدعم تحقيق الأهداف المرجوة (Junaedi Abdilah & Al Farisi, 2023).

يرتبط مستوى قدرة مهارة الطلاب بالإطار الأوروبي المرجعي العام للغات (CEFR). الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات هو إطار يستخدم لقياس قدرة الأجانب على التحدث باللغة الإنجليزية في أوروبا. هذا الإطار تم إنشاؤه بواسطة مجلس أوروبا ويضع الأسس للكفاءات والمناهج وصولاً إلى الامتحانات. هناك ستة مستويات من المبتدئ إلى المتقدم، وتنقسم هذه المستويات الستة إلى ثلاث فئات رئيسية من المهارات، وهي المبتدئ، والمتوسط، والمتقدم. أدنى مستوى هو A1 وأعلى مستوى هو C2. يتكون مستوى المبتدئين من A1 وA2، ويتكون المستوى المتوسط من B1 وB2، ويتكون المستوى المتقدم من C1 وC2.

الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات الذي تم اختباره في أوروبا للغة الإنجليزية للأجانب يمكن تطبيقه على لغات أخرى. حتى عام ٢٠١٠، تم ترجمة وتطبيق هذا الإطار على ٤٠ لغة عالمية، واللغة العربية واحدة منها. في المملكة العربية السعودية، من خلال معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها) التابع لجامعة أم القرى

في مكة المكرمة، تم تطبيق الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات في التعاملات الأكاديمية. كما طبقت الجامعة السعودية الإلكترونية في اختبار الكفاءة في اللغة العربية عبر الإنترنت هذا الإطار. بينما لم يظهر بعد تطبيق الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات في دول الشرق الأوسط في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

في تعليم اللغة العربية القائم على نظرية الإطار الأوروبي المرجعي العام للغات، يجب الحفاظ على التزامن الأفقي لمختلف الكفاءات الأساسية مع المهارات الأربع للغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، يجب الحفاظ على التزامن الرأسي مع الكفاءات الأخرى لتحقيق التوازن في كل مستوى. يتم ترجمة كفاءات تحقيق كل مستوى إلى مهارات اللغة العربية وكفاءات معرفة اللغة العربية. كل مستوى له تفسيره الخاص. مثل معيار كفاءة مهارة الاستماع (الاستماع) للمستوى A1 و A2 حتى C2، وكذلك بالنسبة للمهارات الأخرى. وكذلك مع موضوعات المناقشة في كل مستوى.

أما بالنسبة لاختبار كفاءة اللغة العربية (التقييم) فيمكن إجراؤه بعد كل دورة تعلم في كل مستوى. يتم ذلك لمعرفة الطلاب الذين لم يجتازوا الاختبار للحصول على التوجيه لضمان نجاح عملية التعلم. يشمل اختبار الكفاءة نوعين: اختبار كتابي واختبار شفوي، بما في ذلك النظرية والتطبيق. تصبح القدرة على التواصل مهمة في التقييم. يعتبر إثراء المفردات وتنوع تراكيب الجمل المستخدمة مهمين لتقديم التقييم (Nurdianto & Ismail, 2020).

### التحديات والمشكلات التي يواجهها الطلاب المبتدئون

تتعلق مشكلات تعلم اللغة العربية لدى الطلاب المبتدئين أساساً بالمشكلات اللغوية مثل صعوبة القراءة والكتابة وصعوبة إتقان المفردات، والمشكلات غير اللغوية. أما مشكلات تعلم اللغة العربية في المدارس بشكل عام فهي تهيمن عليها المشكلات غير اللغوية، حيث تكون أغلب المشكلات ناجمة عن عدم كفاءة المعلمين وانخفاض اهتمام الطلاب ودافعيتهم (Junaedi & Al Farisi, 2023)

الطلاب المبتدئون في تعلم اللغة العربية يواجهون تحديات متعددة تتعلق بفهم الأحرف ونطقها بشكل صحيح. في المستويات الأولى، A1 و A2، يركز الطلاب على اكتساب الأساسيات اللغوية مثل الحروف الأبجدية والأرقام والمفردات البسيطة المستخدمة في الحياة اليومية. يتم تدريبهم على تكوين جمل بسيطة والتعبير عن احتياجاتهم الأساسية، مما يساعدهم على بناء ثقة مبدئية في استخدام اللغة العربية.

بالإضافة إلى ذلك، يواجه الطلاب المبتدئون تحديات في مهارات الاستماع من خلال الاستماع إلى المحادثات البسيطة والحوارات اليومية. يتم تشجيعهم على تكرار الكلمات والجمل التي يسمعونها لتعزيز قدرتهم على التمييز بين الأصوات المختلفة والنطق الصحيح. يتضمن التدريب في هذه المرحلة استخدام وسائل متعددة مثل الأغاني التعليمية والفيديوهات التفاعلية، والتي تساهم في جعل عملية التعلم ممتعة وفعالة.

أما في مهارة الكتابة، فيواجه الطلاب مشكلة كيفية كتابة الحروف بشكل صحيح وربطها لتكوين كلمات بسيطة. يتم تشجيعهم على كتابة جمل قصيرة تعبر عن أنفسهم وبيئتهم. مع مرور الوقت، يصبحون أكثر دراية بالقواعد الأساسية للكتابة العربية، مما يمكنهم من كتابة نصوص بسيطة تعبر عن أفكارهم بشكل واضح. تتضمن هذه المرحلة تدريبات عملية وتمارين كتابية تساعد الطلاب على تحسين مهاراتهم الكتابية بشكل مستمر.

### الاحتياجات التي يحتاجها الطلاب المبتدئون

#### احتياجة الطلاب المبتدئون للمدخل الاتصالي

إن تعليم اللغة العربية يجب ألا يكون مقتصرًا على النظريات النحوية فقط، بل يجب أن يدمج بين النظريات اللغوية والوظيفية الأساسية للغة كأداة للتواصل. لا يمكن للطالب أن يتقن اللغة إذا كانت دراسته مقتصرة على حفظ قواعد النحو والصرف دون تطبيقها في سياقات حقيقية. يتطلب تعليم اللغة نهجاً شاملاً يجمع بين المعرفة النظرية والتطبيق العملي، بحيث يتمكن الطالب من استخدام ما يتعلمه في مواقف التواصل الفعلية (Nurdianto, 2020).

#### احتياجة الطلاب المبتدئين للطريقة على إصلاح الأخطاء الصوتية

وجود بعض الأصوات في اللغة العربية التي لا يوجد لها نظير في النظام الصوتي للغات المتحدثين غير العرب، وتأثير اللغة الأم أو اللهجات المحلية، وعدم معرفة كيفية نطق الأصوات العربية، يؤدي إلى وقوع أخطاء فونولوجية لدى الطلاب المبتدئين غير الناطقين بالعربية.

يمكن معالجة هذه الأخطاء الفونولوجية من خلال ثلاثة تمارين فونتيكية وهي التعرف الفونتيكي والتعرف على الأصوات المختلفة وكيفية نطقها الصحيح و التمييز بين الأصوات المتشابهة والمختلفة و تجريد الأصوات من السياقات المختلفة ثم تمارين التحدث والاستماع وهي ممارسة التحدث باللغة العربية والاستماع إلى النطق الصحيح للأصوات (Yazid).

#### احتياجة الطلاب المبتدئون إلى وسائل تعليمية ممتعة تعتمد على التطبيق الإلكتروني

مادة المفردات هي مادة يجب أن يفهمها الطلاب في تعلم اللغة العربية، ولذلك يجب الطرائق و الوسائل التعليمية لها باستمرار حتى لا يشعر الطلاب بالملل والرتابة من الطرق التقليدية. يجب أن نأخذ في الاعتبار أيضاً تطور التكنولوجيا في تطوير وسائل التعليم، حيث أصبحت استخدام الهواتف الذكية التي تعمل بنظام الأندرويد إدماناً لدى الشباب. لذلك، يجب استغلال هذه التكنولوجيا المتقدمة في أمور أكثر فائدة، ومنها تطبيق وسائل تعليم اللغة العربية المعتمدة على نظام الأندرويد بحيث يمكن أن يكون استخدام الهواتف الذكية أكثر فائدة ويضيف لوناً جديداً لوسائل التعليم. يعد تطبيق لعبة المفردات هذا وسيلة تعليمية تتناول موضوع المفردات (الكلمات) وتشمل موضوعات الأرقام، الوقت، أعضاء الجسم، والأشياء أو الأدوات المتصلة بحياة الطلاب (Kesuma, Kesuma, & Saputra, 2016).

### أساليب تدريس اللغة للمبتدئين

#### ١. التعليم القائم على اللعب

اللعب يعتبر أداة فعالة في تعليم اللغة للأطفال. من خلال الأنشطة اللعبية، يمكن للأطفال تعلم المفردات والقواعد اللغوية بطريقة ممتعة وتفاعلية. الألعاب التعليمية تساعد في تحفيز الأطفال على المشاركة والتفاعل، مما يعزز من استيعابهم للمعلومات.

#### ٢. القصص والحكايات

استخدام القصص والحكايات في تعليم اللغة يساهم في تحسين مهارات الاستماع والفهم القرائي. القصص توفر سياقاً غنياً يساعد الأطفال على فهم واستخدام المفردات الجديدة بطريقة طبيعية. يمكن للمعلمين والأهل قراءة القصص للأطفال ومناقشتها معهم لتعزيز الفهم والقدرة على التعبير.

#### ٣. التكنولوجيا التعليمية

التكنولوجيا الحديثة توفر أدوات وموارد تعليمية غنية ومتنوعة لتعليم اللغة. التطبيقات التعليمية، الألعاب الإلكترونية، والبرامج التفاعلية يمكن أن تجعل عملية التعلم أكثر جاذبية

وتحفيزاً للطلاب. هذه الأدوات تتيح للأطفال فرصة التعلم في أي وقت ومن أي مكان، مما يعزز من استمرارية التعلم.

#### ٤. التعليم التعاوني

التعلم التعاوني يعزز من تفاعل الطلاب مع بعضهم البعض ويساعد في تطوير مهارات اللغة من خلال التواصل العملي. يمكن تنظيم أنشطة جماعية مثل المناقشات، المشاريع المشتركة، والألعاب الجماعية لتعزيز المهارات اللغوية والاجتماعية.

#### دور المعلمين في دعم تعلم اللغة

##### ١. توفير بيئة تعليمية داعمة

المعلمون يجب أن يخلقوا بيئة تعليمية تشجع على التعلم والمشاركة. هذا يمكن تحقيقه من خلال توفير جو من الثقة والتشجيع، واحترام التنوع اللغوي والثقافي في الفصل. البيئة الداعمة تساعد الطلاب على الشعور بالراحة والانفتاح على تعلم اللغة.

##### ٢. استخدام أساليب تدريس متنوعة

استخدام مجموعة متنوعة من أساليب التدريس يساعد في تلبية احتياجات جميع الطلاب. يمكن للمعلمين استخدام التعليم البصري، السمعي، والحركي لضمان أن جميع الطلاب يستفيدون من الدروس. التنوع في الأساليب يساعد في تحفيز الطلاب والحفاظ على اهتمامهم.

##### ٣. تقييم التقدم وتقديم التغذية الراجعة

التقييم المستمر لتقدم الطلاب يساعد في تحديد المناطق التي يحتاجون فيها إلى دعم إضافي. التغذية الراجعة الفعالة تساعد الطلاب على فهم نقاط قوتهم وضعفهم، وتشجعهم على التحسين المستمر. يجب أن تكون التغذية الراجعة بناءة وتقدم بطريقة تحفيزية.

## وصف تطبيق "أليف بي"

ألف بي هو تطبيق تعليمي مصمم لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، من الأطفال إلى الكبار، باستخدام طرق مبتكرة وتفاعلية. يهدف التطبيق إلى جعل تعلم اللغة العربية تجربة ممتعة وسهلة من خلال مجموعة متنوعة من الأنشطة التعليمية والألعاب التفاعلية (Google Play Store: User Reviews for AlifBee App)

### الميزات الرئيسية

#### ١. واجهة مستخدم سهلة الاستخدام:

- تتميز واجهة التطبيق بالبساطة والوضوح، مما يسهل على المستخدمين من جميع الأعمار التنقل بين الدروس والأنشطة.
- تتوفر واجهة التطبيق بعدة لغات لتسهيل استخدامه من قبل غير الناطقين بالعربية.

#### ٢. دروس تفاعلية:

- يقدم التطبيق دروسًا تفاعلية تغطي الحروف الأبجدية، النطق، المفردات، القواعد، ومهارات القراءة والكتابة.
- تحتوي الدروس على صور وأصوات وفيديوهات لجعل عملية التعلم أكثر جذبًا وتفاعلاً.

#### ٣. أنشطة تعليمية متنوعة:

- يوفر التطبيق مجموعة من الألعاب التعليمية والأنشطة التي تعزز التعلم من خلال المرح والتفاعل.
- تشمل الأنشطة ممارسة الكتابة، تركيب الكلمات، اختبارات النطق، وألعاب الذاكرة

#### ٤. تتبع التقدم:

- يتيح التطبيق للمستخدمين تتبع تقدمهم من خلال نظام تقييمات وتقارير مفصلة.
- يمكن للمستخدمين رؤية مدى تحسنهم في المهارات المختلفة، مما يحفزهم على الاستمرار في التعلم.

#### ٥. محتوى متنوع مناسب لجميع المستويات:

- يقدم التطبيق محتوى متدرجًا يناسب جميع المستويات من المبتدئين إلى المتقدمين.
- يتم تنظيم المحتوى بشكل منطقي وتدرجي لضمان التقدم السلس في تعلم اللغة.

#### ٦. دعم التفاعل الصوتي:

- يحتوي التطبيق على ميزات تفاعلية صوتية تساعد المستخدمين على ممارسة النطق الصحيح والاستماع إلى اللغة من الناطقين الأصليين.
- يمكن للمستخدمين تسجيل أصواتهم ومقارنتها بالأصوات الأصلية لتصحيح وتحسين نطقهم *(TechCrunch Review: "AlifBee – A Fun and Effective Arabic Learning App" (2023))*.

#### الفوائد التعليمية

#### ١. تحفيز التعلم الذاتي:

- يتيح التطبيق للمستخدمين التعلم وفقًا لسرعتهم الخاصة، مما يشجع على الاستقلالية في عملية التعلم.
- يمكن للمستخدمين مراجعة الدروس وإعادة الأنشطة حسب الحاجة لضمان الفهم الكامل.

## ٢. تعزيز المهارات اللغوية الأساسية:

- يركز التطبيق على بناء أساس قوي في مهارات الاستماع، التحدث، القراءة، والكتابة.
- يساعد المستخدمين على اكتساب المفردات الأساسية وفهم القواعد اللغوية بشكل تدريجي ومنظم.

## ٣. دمج التعلم بالترفيه:

- يدمج التطبيق بين التعلم واللعب لجعل العملية التعليمية ممتعة وجذابة.
- تحفز الألعاب والأنشطة التفاعلية المستخدمين على الاستمرار في التعلم وتحقيق الأهداف التعليمية (EdSurge Review: "Enhancing Language Learning with AlifBee" (2023)).

*Learning with AlifBee" (2023)*

### جدول ترتيب الدروس المتدرجة في تطبيق "ألف بي"

المادة	الدرس	المادة	الدرس
إلقاء التحية	١٠	عنواني	١
البلد والجنسية	١١	أين تسكن؟	٢
من هذا؟	١٢	مارقم البناء؟	٣
التعريف بالآخرين	١٣	بيتي	٤
صورة عائلي	١٤	شراء الأثاث	٥
عائلي الصغيرة	١٥	شقتي الجديدة	٦
مساء الخير	١٦	منزل للإيجار	٧
عائلي الكبيرة	١٧	منزل للبيع	٨
اختبارات	١٨	اختبارات	٩

--	--	--	--

الجدول يعرض ترتيب الدروس وفقاً للمواضيع التعليمية المقدمة في المادة الدراسية لبرنامج ألف بي. يبدأ البرنامج بدروس التعارف الأساسي مثل "إلقاء التحية" و"البلد والجنسية"، ويستمر بتقديم دروس تركز على العائلة مثل "صورة عائلي" و"عائلي الصغيرة". بعد ذلك، يتطرق إلى مواضيع تتعلق بالسكن والعنوان، مثل "عنواني" و"أين تسكن؟"، وينتهي بدروس حول شراء وتأجير وبيع المنازل، بالإضافة إلى اختبارات في مراحل متعددة من المادة الدراسية. هذا الترتيب يهدف إلى بناء مهارات الطلاب بشكل تدريجي ومتكامل في اللغة العربية

خطوات التعليمية لبرنامج "ألف بي" (القسم الأول: إلقاء التحية)، موادها، ووسيلتها، والمهارة اللغوية التي تتعلم فيها. يقدم تطبيق "ألف بي"

خطوات منهجية تدمج بين مهارات الاستماع، القراءة، الكتابة، والكلام، وذلك باستخدام مجموعة متنوعة من الوسائط التعليمية. في الجدول التالي خطوات التعلم المقدمة بواسطة تطبيق "ألف بي"، والتي تهدف إلى تمكين المتعلمين من اكتساب المفردات الأساسية وفهمها واستخدامها في سياقات متعددة.

نمرة	الخطوات (إعطاء المواد و الإختبارات)	وسيلة الإعطاء أو الإختبار	المهارة اللغوية التي تتعلم فيها
١	إعطاء المفردات: (إسم، ذكر، أنثى، مرحبا)	الأصوات المسجلة، و المفردات المكتوبة، و الصورة	الإستماع و القراءة
٢			
٣			

			٤
الإستماع و القراءة	المفردات المكتوبة والأصوات المسجلة	إختبار المفردات، ملاءمة المكتوب بالصوت	٥
			٦
			٧
			٨
القراءة	المفردات المكتوبة و الصورة	إختبار المفردات، ملاءمة المكتوب بالصورة	٩
			١٠
الإستماع و القراءة	الأصوات المسجلة و المفردات المكتوبة	إختبار المفردات، ملاءمة الصوت بالمكتوب	١١
			١٢
الإستماع و القراءة	الأصوات المسجلة، و المفردات المكتوبة، و الصورة	إعطاء المفردة الجديدة : (طالب)	١٣
الإستماع و القراءة	الأصوات المسجلة، و المفردات المكتوبة	اختبار المفردة الجديدة ، ملاءمة الصوت بالمكتوب (طالب)	١٤
الإستماع و القراءة	الأصوات المسجلة، و المفردات	إعطاء المفردة الجديدة : (طالبة)	١٥

	المكتوبة، و الصورة		
الإستماع و القراءة	الأصوات المسجلة، و المفردات المكتوبة	اختبار المفردة الجديدة ، ملاءمة الصوت بالمكتوب (طالبة)	١٦
الإستماع و الكتابة	الأصوات المسجلة، وأعمدة الحروف	إختبار المفردات من الأولى، كتابة الأصوات المسموعة	١٧
			١٨
القراءة و الكلام	المفردات المكتوبة، و النزر لتسجيل الصوت	إختبار المفردات من الأولى، نطق المكتوب (إسم، ذكر، أنثى، مرحبا)	١٩
			٢٠
			٢١
			٢٢
الإستماع و القراءة	الأصوات المسجلة، و المفردات المكتوبة، و الصورة	إعطاء المفردة الجديدة : (مذكر)	٢٣
الإستماع و القراءة	المفردات المكتوبة و الأصوات المسجلة	اختبار المفردة الجديدة ، ملاءمة المكتوب بالصوت (مذكر)	٢٤
الإستماع و القراءة	الأصوات المسجلة، و المفردات	إعطاء المفردة الجديدة :	٢٥

	المكتوبة، والصورة	(مؤنث)	
الإستماع و القراءة	المفردات المكتوبة والأصوات المسجلة	اختبار المفردة الجديدة، ملاءمة المكتوب بالصوت (مؤنث)	٢٦
الإستماع و القراءة	الأصوات المسجلة، و المفردات المكتوبة، والصورة	إعطاء المفردة الجديدة: (خير)	٢٧
الإستماع و القراءة	المفردات المكتوبة، والأصوات المسجلة	اختبار المفردة الجديدة، ملاءمة المكتوب بالصوت (خير)	٢٨
القراءة	الصورة، و المفردات المكتوبة	إختبار لمراجعة المفردات الجديدة، ملاءمة المكتوب بالصورة	٢٩
			٣٠
الإستماع و القراءة	الأصوات المسجلة، و المفردات المكتوبة	إختبار لمراجعة المفردات الجديدة، ملاءمة الصوت بالمكتوب	٣١
الإستماع	لأصوات المسجلة، والصورة	إختبار لمراجعة المفردات الجديدة، ملاءمة الصوت بالصورة	٣٢
			٣٣
الإستماع و الكتابة	الأصوات المسجلة، وأعمدة الحروف	إختبار لمراجعة المفردات الجديدة، كتابة الأصوات	٣٤

		المسموعة	
القراءة و الكلام	المفردات المكتوبة، و الزرّ لتسجيل الصوت	إختبار لمراجعة المفردات الجديدة، نطق المكتوب (طالب مذكر، مؤنث، خير)	٣٥
			٣٦
			٣٧
			٣٨
تكرير الأسئلة التي تمت الإجابة عليها بشكل غير صحيح			٣٩

يستخدم تطبيق "ألف بي" خطوات منهجية لتعليم اللغة العربية مع التركيز على مهارات الاستماع، القراءة، الكتابة. والتحدث. تبدأ الخطوات بتقديم الكلمات الأساسية مثل "اسم"، "ذكر"، "أنثى"، و"مرحبا" من خلال التسجيلات الصوتية. الكلمات المكتوبة، والصور فيستمع الطلاب إلى الكلمات المسجلة و يقرؤون الكلمات و يشاهدون الصور المقابلة، مما يساعدهم على الربط بين الصوت والمعنى البصري. بعد ذلك، يختبر الطلاب لمطابقة الكلمات المكتوبة مع الصوت المسموع، وكذلك مطابقة الكلمات المكتوبة مع الصور المناسبة، مما يعزز فهمهم للكلمات الجديدة.

يستمر التعلم بتقديم كلمات جديدة مثل "طالب"، "طالبة"، "مذكر"، "مؤنث"، و"خير". كل تقديم الكلمة الجديدة يتبعه اختبار المطابقة الصوت المسجل بالكلمات المكتوبة، مما يضمن أن الطلاب يمكنهم التعرف على الكلمة عند سماعها و قراءتها، يختبر الطلاب أيضاً بمطابقة الكلمات المكتوبة مع الصور، وكتابة الكلمات التي يسمعونها من التسجيلات، مما يساعد على ترسيخ المفردات الجديدة في ذاكرتهم و يرقى مهارة الكتابة لديهم.

في الإختبارات التالية، يطلب من الطلاب نطق الكلمات المكتوبة وتسجيل أصواتهم، مما يعزز مهارات التحدث لديهم. هذه الخطوة مهمة لأنها تساعد الطلاب على تحسين نطقهم وثقتهم عند استخدام اللغة في المحادثة، بالإضافة إلى ذلك، يتم مراجعة الكلمات التي تم تعلمها من خلال اختبارات إضافية لضمان أن الطلاب يحتفظون بالمفردات الجديدة ويستطيعون استخدامها بشكل صحيح.

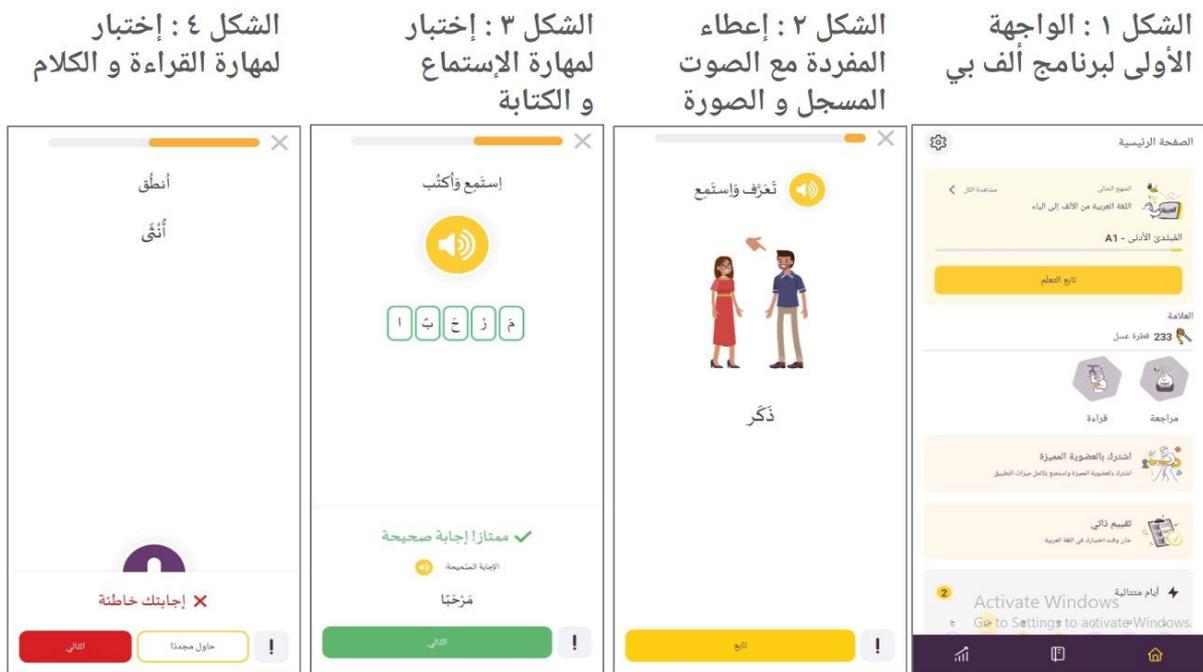
تتضمن العملية أيضاً إعادة الأسئلة التي تمت الإجابة عليها بشكل غير صحيح، مما يوفر فرصة للطلاب لتصحيح أخطائهم وتعميق فهمهم. هذا النهج الشامل يضمن أن يكتسب الطلاب مهارات اللغة العربية بشكل الأربعة تدريجي ومنظم. ويعزز قدرتهم على استخدام اللغة في مواقف حياتية متنوعة. يوفر تطبيق "ألف بي" تجربة تعلم متكاملة تدمج بين الاستماع القراءة، و الكتابة، والتحدث، مما يساعد الطلاب على تحقيق إتقان كامل للغة العربية.

### تحليل التصميم الجرافيكي لتخطيط تطبيق "ألف بي"

ويغلب على مظهر تطبيق ألف بي اللون الأبيض والأصفر الذهبي والأرجواني الداكن. اللون الأصفر هو لون هادئ يمنح من يراه انطباعاً مبهجاً ودفء (Dewi, Hairiza, & Limbong, 2020)، بينما اللون الأرجواني الداكن هو لون بارد يعطي انطباعاً بالهدوء ويمكن أن يخلق مشاعر الهدوء لدى المشاهدين. يعتبر اللون الأبيض لوناً محايداً مناسباً للاستخدام كتوازن بين اللون الأصفر وهو دافئ، والأرجواني الداكن وهو بارد (Zhafira & Nababan, 2021). وبسبب هذا التوازن في الألوان، فإن المظهر الرئيسي لتطبيق "ألف بي" سيعطي انطباعاً مبهجاً ومتحمساً وهدوءاً عند تعلم اللغة العربية.

وبجانب هذين لوني العرض الرئيسيين، هناك أيضاً لون أحمر يظهر على زر الإجابة عندما يجيب الطالب على إجابة خاطئة، ولون أخضر يظهر عندما يجيب الطالب على الإجابة الصحيحة. اللون الأخضر هو اللون الذي يمكن أن يعطي انطباعاً هادئاً للمشاهدين

(Setiawan, 2023). و اللون الأخضر الذي يظهر عند إجابة الطلاب بشكل صحيح، سيشعر الطلاب بالهدوء والرضا. وبجانب ذلك، فإن اللون الأحمر الذي يظهر عندما يجيب الطلاب بشكل غير صحيح، يمكن لهذا اللون أن يزيد من عملية التمثيل الغذائي في الجسم، وبالتالي يمكن أن يحفز الشخص على أن يكون أكثر نشاطًا. لكن من ناحية أخرى، يمكن لهذا اللون أن يؤثر على انفعالات الشخص، مما يجعله سهل الاستفزاز والغضب (Khusnu, 2021) وبهذا يلعب اللون الأخضر دورًا مهمًا في توفير الشعور بالهدوء عند إجابة الطلاب بالإجابة الصحيحة، كما يوفر اللون الأحمر حافزًا للطلاب فيما يتعلق بالأخطاء في إجاباتهم.



وبجانب ذلك، يمكن لوسائل التعلم الملونة أن توفر تصورات مثيرة للاهتمام، وتزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم، وفي نفس الوقت تسهل عليهم تحقيق أهداف التعلم (Maghfiroh).

الاهتمام هو الميل المناسب للاهتمام وتذكر بعض الأنشطة. يؤثر الاهتمام الكبير على التعلم، لأنه إذا كانت المادة الدراسية التي يتم تعلمها لا تتوافق مع اهتمام الطالب، فلن يتعلم الطالب بأفضل ما لديه (Nabillah & Abadi, 2019)، لأنه لا يوجد جاذبية له. وهذا يدل على

أن ارتفاع مستوى الاهتمام يمكن أن يؤثر على تقدم المبتدئين في تعلم مهارات اللغة العربية. واحدة من العقبات التي يواجهها متعلمو اللغة العربية في إندونيسيا هي انخفاض اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. لذلك، فإن الوسيلة يمكن أن تزيد اهتمام الطلاب نحو تعلم اللغة العربية وهي أمر ضروري للغاية.

ففي تعلم اللغة العربية، سيجد الطلاب الذين يتعلمون باستخدام الوسائط التفاعلية الملونة أنه من الأسهل تحسين مهاراتهم اللغوية، لأن كل لون له دور في التعبير عن مشاعرهم، وزيادة الاهتمام بالتعلم، وإزالة الملل.

كما أن الوسائط الصورية المقدمة في إلقاء مادة المفردات مع الكلمات المكتوبة والتسجيلات الصوتية لنطق المفردات تلعب دورًا في مساعدة الطلاب على فهم المادة المفردات. فالوسائط الصورية قادرة على إعطاء الطلاب المبتدئين فرصة التجريد ومساعدتهم على فهم المادة (Hastuti).

### تعليق الباحثين حول تطوير تطبيق ألف بي

على الرغم من أن تطبيق "ألف بي" نجح في دمج المهارات اللغوية الأربع، ويمتلك ميزات يمكن أن تجذب اهتمام الطلاب المبتدئين، لكن لم يزل يوجد نقصًا يجب على المطورين معالجته، وهو عدم وجود أنشطة في تطبيق "ألف بي" يمكن أن تثير الشعور بالمنافسة لدى المتعلمين. يجب أن تشمل ألعاب اللغة عنصر المنافسة الذي ينقل التوتر وإثراء اللغة لتحفيز الأطفال على التفاعل نظرًا لوجود مكافآت للفائزين (El-Omari & Bataineh, 2018).

يمكن أن تكون الفعالية التنافسية المقترحة عبارة عن مسابقة بين اللاعبين في نفس المستوى، مثل مسابقة مطابقة الصور مع المفردات التي يتم الاستماع إليها عبر تسجيل صوتي أو يتم تقديمها كتابيًا، بشرط أن الفائز هو الذي ينجح في الإجابة عن جميع الأسئلة بأسرع وقت. تُقام هذه المسابقة عبر الإنترنت، متعددة اللاعبين في الوقت الحقيقي، وتحتوي على جوائز مفيدة لتطوير مهارات اللغة لدى اللاعبين، مما يخلق جوًا تعليميًا تنافسيًا بين اللاعبين أو المتعلمين.

## الخلاصة

هناك أربع مهارات رئيسية وجب على متعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها إتقانها، وهي: مهارات الكتابة والاستماع والكلام والقراءة. هذه المهارات مترابطة بعضها ببعض، لذا لا يمكننا قدرنا على التفصيل بين عملية تعلم المهارات الأربعة في عملية إتقان هذه المهارات، عادة ما واجه الطلاب المبتدئون الذين أتقنوا المهارات اللغوية الأساسية فقط عقبات بسبب عدة عوامل، منها مشاكل لغوية مثل صعوبات القراءة والكتابة والمفردات، ومشاكل غير لغوية مثل انخفاض اهتمام الطلاب. لذلك، هناك حاجة إلى وسائل تعليمية يمكنها التغلب على هذين النوعين من المشاكل.

جلب تطبيق "ألف بي" طريقة تدريس لتحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب تدريجيًا، من خلال دمج أربع مهارات لغوية فيه، مما يجعل الطلاب قادرين على الربط بين المهارات الاستقبالية (الاستماع والقراءة) والمهارات الإنتاجية (الكلام والكتابة). بالإضافة إلى ذلك، يتم تقديم تطبيق "ألف بي" مع عرض ملون متوازن ومتناغم، مما يعطي تأثيرًا وتحفيزًا لمشاعر الطلاب. كما أن وجود الصور في تقديم المادة يعطي الطلاب فرصة لتجريد المادة والمفردات المعروضة بحيث يكون الطلاب قادرين على فهم المادة بشكل جيد وسريع.

نجح تطبيق "ألف بي" في دمج المهارات الاستقبالية (الاستماع والقراءة) والمهارات الإنتاجية (الكلام والكتابة) في المهارات اللغوية الأربعة باستخدام وسائل جذابة تلفت انتباه المتعلمين المبتدئين وتزيد من اهتمامهم. نتيجة لزيادة اهتمام المتعلمين المبتدئين، أصبح بإمكانهم تعلم اللغة العربية بأسهل مما يعزز مهاراتهم في اللغة العربية.

قدّر الباحثون تطبيق "ألف بي" الذي استطاع على دمج الأربعة مهارات اللغوية الذي يُعتبر جذابًا للطلاب المبتدئين، ولكن أشرنا إلى نقص الأنشطة التنافسية. اقترحنا إقامة فعاليات متعددة اللاعبين عبر الإنترنت في الوقت الحقيقي مع جوائز مفيدة لتعزيز مهارات اللغة وخلق بيئة تعليمية أكثر تنافسية.

## المراجع

- Abdullah, A. H., & Abdullah Al Ghali. (n.d.). *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*. Retrieved from <http://ejournal.uin-suka.ac.id/tarbiyah/index.php/edulab/article/view/3368>
- Ahmala, M., Azizah, A. N., & Ningsih, A. W. (2021). Maharah Lugawiyah dalam Pembelajaran Daring Bahasa Arab. *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 5(1), 35-50. <https://doi.org/10.32699/liar.v5i1.1768>
- aljazeera.net. (2023). اللغة العربية.. أصلها وتاريخها وعدد الناطقين بها. Retrieved from 18/12/2023 website: <https://www.aljazeera.net/encyclopedia/2023/12/18/اللغة-العربية-أصلها-وتاريخها-وعدد>
- Dewi, C. M., Hairiza, A., & Limbong, E. G. (2020). Warna sebagai Identitas Merek pada Kemasan Makanan Tradisional Kembang Goyang Khas Betawi. *Visual Heritage: Jurnal Kreasi Seni Dan Budaya*, 2(01), 9-13. <https://doi.org/10.30998/vh.v2i01.150>
- EdSurge Review: "Enhancing Language Learning with AlifBee" (2023). (n.d.).
- El-Omari, A. H., & Bataineh, H. M. (2018). Problems of learning arabic by non-arabic speaking children: Diagnosis and treatment. *Journal of Language Teaching and Research*, 9(5), 1095-1100. <https://doi.org/10.17507/jltr.0905.25>
- Fatimah, S., Mukmin, M. I., & Saifudin, A. (2019). Peningkatan Kemampuan Maharah Al-Qira'ah Bagi Siswa-Siswi Kelas VII-KMelalui Model Pembelajaran Inquiri Di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2Malang. *Proceeding of International Conference on Islamic Education: Challenges in Technology and Literacy Faculty of Education and Teacher Training, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*, 4(Mi), 347-356.
- Google Play Store: User Reviews for AlifBee App. (n.d.).
- Hamudah, U. S. (2024). *Maharah Al Qira'ah fi Tathbiqat Ta'lim Al Lughah Al Arabiyyah Li An Natiqin bi Lughatin Ukhra (Tathbiq AlifBee Namudzajan)*. 16, 172-194.
- Hastuti, H. (n.d.). *View of Penerapan Media Gambar Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Bahasa Inggris Siswa Madrasah Ibtidaiyah.pdf*.
- Ilyan, A. F. M. (n.d.). *Al-Maharat al-Lughawiyah: Mahiyatuha wa Tharaiq Tadrisiha*. Dar al-Muslim Li al-Nasyr wa al-Tauzi.
- Junaedi Abdilah, A., & Al Farisi, M. Z. (2023). Systematic Literature Review: Problematika Pembelajaran Bahasa Arab di Sekolah. *Ukazh: Journal of Arabic Studies*, 4(1), 39-51. <https://doi.org/10.37274/ukazh.v4i1.744>
- Kesuma, M. el-K., Kesuma, G. C., & Saputra, D. (2016). Rancangan media pembelajaran. *Jurnal Hesti Wira Sakti*, pp. 29-35.
- Khusnu, A. R. (2021). PEMAKNAAN WARNA MERAH DALAM FILM "UNDANGAN KUNING" KARYA NADJIB KARTAPATI Z (*Studi Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce*). Retrieved from <http://repository.uinsaizu.ac.id/id/eprint/10003%0Ahttp://repository.uinsaiz>

u.ac.id/10003/8/khusnu\_pemaknaan warna merah ...pdf

- Maghfiroh, A. N. (n.d.). *Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Interaktif dalam Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar.pdf*.
- Mahfouz, I. (2017). *المهارات اللغوية*. Jeddah: Dar At Tadmuriyyah.
- Marinu Waruwu. (2023). Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol. 7, p. 3. Retrieved from <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/6187>
- Nabillah, T., & Abadi, A. P. (2019). Faktor Penyebab Rendahnya Hasil Belajar Siswa. *Prosiding Seminar Nasional Matematika Dan Pendidikan Matematika Sesiomadika 2019*, 2(1), 659. Retrieved from <https://journal.unsika.ac.id/index.php/sesiomadika/article/view/2685>
- Nurdianto, T. (2020). Pembelajaran Bahasa Arab. In *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952.
- Nurdianto, T., & Ismail, N. A. bin. (2020). Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Common European Framework Of Reference For Language ( CEFR ) Di Indonesia. *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 6(1), 13. <https://doi.org/10.14421/almahara.2020.061-01>
- Nurdianto, T., P, N. J., Fatoni, A., & Kalita, S. (2022). CEFR-Based Beginner Arabic Reading And Writing Curriculum Design In Indonesia. *Journal of Arabic Learning*, 5(3), 718–738.
- Setiawan, A. F. (2023). *Desain Grafis untuk Sosial Media*.
- Taubah. Miftachul. (2019). Maharah dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Pendidikan Bahasa Arab 2019*, Vol. 10. Retrieved from <https://jurnal.yudharta.ac.id/v2/index.php/studi-arab/article/view/1765/1363>
- TechCrunch Review: "AlifBee – A Fun and Effective Arabic Learning App"* (2023). (n.d.).
- Yasin, A., Fadlurrahman, Sayadi, & Muhammad. (2023). Urgensi Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Milennial. *Innovative: Journal Of Social Scieance Research*, 3(2), 275–286. Retrieved from <https://j-innovative.org/index.php/Innovative>
- Yazid, A. (n.d.). *Tahlil Akhta' As Shautiyyah*.
- Zhafira, D., & Nababan, R. S. (2021). Analisis Warna Dalam Infografis. *Tuturruqa*, 3(2), 29. <https://doi.org/10.24167/tr.v3i2.3158>
- ابن جني. (n.d.). *الخصائص*.
- ابن خلدون. (n.d.). *مقدمة*.